

FERRAZZE. Editoria e culture indipendenti

Gourdo e Bombatomica a Brutti Caratteri

Sul palco domani sera
La rassegna si concluderà
domenica con il trio
veronese Swing Block

Mostre, spettacoli, stand, incontri e tanto altro nel fine settimana di Brutti Caratteri, la rassegna di editoria e culture indipendenti che si tiene in via Brolo Musella 27, in località Ferrazze, a San Martino Buon Albergo.

Domani la musica partirà alle 21,30 con lo spettacolo di Bruno Gourdo, chitarrista e cantante di Pordenone, che si presenterà sul palco vestito da lupo: un «one wolf band» con chitarra, rullante, cassa e charleston alle prese con un blues del delta in versione punk, mischiando testi grotteschi con riff tratti da classici delle dodici misure.

Nel secondo set ritornerà Michele Bombatomica con la sua Dirty Orchestra.

La giornata inizierà alle 18 con la presentazione dell'Odei (Osservatorio degli editori in-

dipendenti) e a seguire l'incontro con Stefano Caserini e Marino Ruzzenenti sul tema «Sopravvivere alla catastrofe».

Sabato alle 21,30 ritornerà il richiestissimo Circo delle croste, una gara a premi dedicato alle peggiori brutture in campo teatrale e musicale. Il pubblico è invitato a tirare ortaggi e a manifestare sonoramente la propria disapprovazione. Prima dello spettacolo, alle 18, incontro con gli autori Federica Sgaggio e Vitomanolroma sul tema «Il paese dei buoni e dei cattivi: l'informazione al tempo delle icone».

Domenica dalle 11 alle 19 seminario di stampa con caratteri mobili e materiali di recupero, curato da Lino's Type e Officina Novepunti; alle 15,30 si balla con i Sound System Castaparia e Tiberias Towa; alle 18,30 incontro con Roberto Maggioni che racconterà il lato oscuro dell'Expò di Milano 2015. Alle 21,30 l'ultimo appuntamento: musica jazz e gipsy con il trio veronese Swing Block. ●L.S.